

ARBEITS GRUPPE LOBOTOMIE



Elektro-Rock zur Bewegung

Inhaltslose Eintönigkeit war gestern! Die Arbeitsgruppe Lobotomie stellt sich den Fragen der Zeit mit einer außergewöhnlichen Darbietung; mal provokativ, mal mit einem Augenzwinkern. Die AGL verbindet harte Männerstimmen mit zartem Frauengesang, harte Rock-Gitarren mit klaren Synthies und eine Ballerina mit einer exaltierten Bühnenperformance. Der imposante, treibende Beat mit eingängigen Melodien und einer (meistens) eindeutigen Botschaft lädt zum Tanzen ein. Die Band selbst bezeichnet ihren Musikstil „Elektro-Rock zur Bewegung“. Dazu passt die eigenwillige Gestaltung der visuellen Präsentation in Musikfilmen und Fotos. Das Sepia-Farbschema soll auf die gesellschaftlichen und politischen Parallelen zwischen den 1920ern und 2020ern hinweisen und vor einer Wiederholung der Geschichte warnen. **Anspieltipps: „Verarscht“, „Teilt“, „Für Elite“ und „Marionettentheater“**



Spontis Blog: „...Die Jungs und Mädels könnten das eigentlich nur noch toppen, indem sie direkt den Saal in die Luft sprengen, das war wirklich ganz großes Kino, professionell vorgetragen und absolut mitreißend.“



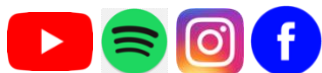
metal1.info: „... Thematisch passende Kostüme zu jedem Song, unterstützt durch diverse Requisiten, machen das Live-Erlebnis beinahe zu einer Kleinkunst-Satire-Show, die für eine Band in dieser Größenordnung mehr als bemerkenswert ist – hier kommt der Aspekt des bereits erwähnten „Künstlerkollektivs“ zum Tragen, inklusive Ballerina auf der Bühne. ...“

Aktuelle Besetzung

Internetz

<https://aglobotomie.de/>

Social Media



Band

Gesang: Bakunin

Eisner Gesang: Luna

Tick Gitarre: Loð Brók

Tanz: Ina Baller



V.l.n.r.: Bakunin Eisner, Luna Tick, Ina Baller, Loð Brók

Diskographie

(Singles / Videos)

2020 – Schallplattenspieler 2020 –
\$\$_\$\$_\$\$
2020 – Zeit
2021 – Schrei nach Liebe
2021 – Digitales Herz
2022– Spalter
2022 – S.T.A.S.I.
2022 - Lebendige Ersatzteillager



2022 – Hoffnung
2023 – Euthanasie
2022 – Tanz
2024 – Verarscht
2024 – Das böse Wort mit A
2024 – Für Elite
2025 – Marionettentheater
2025 – Weit Hinaus (E-Musk)



(Alben)

2021 – **Ein Spiegel der Gesellschaft (CD)**

2024 – **Etikettenschwindel (CD)**

2023 – **Unerhört! (CD/LP)**

Live:

12.07.2025 – Köln / MTC – mit Glutsucht

19.09.2025 – München / Backstage – mit Seekers are Lovers und das neue Elend

Das neue Album der Arbeitsgruppe Lobotomie - Etikettenschwindel

Die Arbeitsgruppe Lobotomie, eine Band, die sich nicht scheut, Grenzen zu überschreiten, meldet sich nach nur einem Jahr mit ihrem neuen Album „Etikettenschwindel“ zurück. Der Sound ist fetter als Rammstein und die Texte kritischer als die der Ärzte. „Etikettenschwindel“ verspricht ein musikalisches Erlebnis, das den Hörer nicht unberührt lässt. Nach dem vielbeachteten Debüt-album „Ein Spiegel der Gesellschaft“ und dem zweiten Werk „Unerhört“ hat sich der Klang der AGL auf „Etikettenschwindel“ seine Vollendung gefunden. Die Band präsentiert einen



ausgereiften, harten und dennoch abwechslungsreichen Sound, der inhaltlich nichts von seiner Bissigkeit und Relevanz eingebüßt hat. Die Texte sind ebenso vielschichtig wie der Sound. Themen wie Krieg („Ihr habt gesagt“) und der Neoliberalismus („Die Elite“ & „Teilt“) ziehen sich durch das gesamte Album. Die Arbeitsgruppe Lobotomie nimmt kein Blatt vor den Mund und liefert klare Botschaften, die zum Nachdenken anregen. Die eingängigen Melodien und mitreißenden Refrains sorgen für einen gesteigerten Ohrwurmfaktor. Wer das neue Album hört, wird die Songs so schnell nicht wieder vergessen – und bestimmt dazu tanzen wollen. Die AGL beweist mit diesem Album erneut ihre musikalische Klasse und ihre Fähigkeit, gesellschaftliche Themen auf den Punkt zu bringen. „Etikettenschwindel“ ist mehr als nur Musik – es ist ein Statement.

Interviewanfragen, Gästeliste-anfragen etc.: service@aglobotomie.com

Booking: booking@aglobotomie.com

Downloads (Fotos, Musik, Logos): <https://my.hidrive.com/share/3f6w11ku93>

Pass Wort: AGL-2024

Alle in diesem Electronic Press Kit enthaltenen Bilder, Texte und Videos dürfen von der Presse und von Vertragspartnern der Künstler honorarfrei im Rahmen der Berichterstattung und Bewerbung genutzt werden.

service@aglobotomie.com, Legwespenprodukte Michael Benker, Tel.: 0176 / 48 16 66 99, Postfach 15 14 02, 80048 München